Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

8 marzo 2025

VI^ Edizione del Bando di Concorso

"STE*A*M: Femminile Plurale"

A.S. 2024/2025

Articolo 1

(Finalità)

In occasione dell' **8 marzo - Giornata internazionale della donna,** il Ministero dell'istruzione e del merito, indice per l'anno scolastico 2024/2025, il bando di Concorsonazionale "**STE*A*M: femminile plurale"** giunto alla sua VI^ edizione.

Anche l'edizione di quest'anno vede l'inserimento nell'originario acronimo STEM, riferito alle discipline scientifiche, tecnologiche, ingegneristiche e matematiche., della lettera "***A***" come ***"A"***rte (arti figurative, arti coreutico-musicali, cinema, teatro, fotografia…), quale ambito in cui può meglio esprimersi la creatività degli studenti.

Come per le precedenti edizioni, il Concorsointende favorire una approfondita riflessione in ordine allo studio delle discipline STEM, con particolare riferimento all'universo femminile, anche in considerazione del contributo significativo che dallo stesso è derivato e può derivare al progresso economico e scientifico della Società culturale nel suo complesso.

Il Concorso– **rivolto alle Istituzioni scolastiche del primo e secondo ciclo di istruzione** - in armonia con le indicazioni del Piano nazionale di ripresa e resilienza, con le *Linee guida per le discipline Stem* e con le priorità delineate nell'Atto di indirizzo politico-istituzionale per l'anno 2025 del Ministero dell'istruzione e del Merito - ha tra i fondamentali obiettivi quello di sensibilizzare alunne e alunni, studentesse e studenti all'approfondimento delle discipline STEM e artistiche, alle relative ricadute positive sulla

crescita sociale ed economica del Paese, nel più ampio quadro di azioni poste in essere in tema di orientamento formativo.

Articolo 2

(Oggetto e tematiche)

Il Concorso propone la realizzazione di un Progetto a scelta tra tre aree tematiche di seguito individuate:

1) **"Contare" al femminile: storie del protagonismo femminile nel campo delle scienze e dell'arte:**

L'elaborato o l'opera dovrà mettere in evidenza quanto l'impegno femminile nel campo della scienza e dell'arte sia stato fondamentale per la crescita e il progresso della cultura e della società.

2) **Il gioco delle STE*A*M: il punto di incontro tra i talenti:**

L'elaborato o l'opera consisterà nell'ideare un gioco del tutto originale che ponga in luce le abilità che possono scaturire quando bambini e bambine, ragazzi e ragazze mettono in gioco i propri talenti nel campo delle discipline STE*A*M.

3) ***Breaking news*, Buone notizie! :**

L'elaborato o l'opera consisterà in un articolo di giornale - realizzato non necessariamente nella tradizionale forma scritta – sul tema dell'importanza di conoscere le discipline STE*A*M per incidere positivamente sullo sviluppo della società.

Articolo 3

(Destinatari)

Il Concorso è rivolto alle alunne e agli alunni, alle studentesse e agli studenti e delle Istituzioni scolastiche del primo e secondo ciclo di istruzione, statali e paritarie, che potranno partecipare con piena autonomia espressiva, sia come classi, sia come gruppo della stessa Istituzione scolastica coordinati da un docente referente.

Il Concorso è distinto per:

a) Scuola primaria;
b) Scuola secondaria di primo grado;
c) Scuola secondaria di secondo grado.

Ogni Istituzione scolastica può partecipare con un solo elaborato o una sola opera per ciascuno dei suddetti gradi di istruzione.

Articolo 4

(Tipologia degli elaborati)

I progetti dovranno essere realizzati in una delle seguenti forme:

- Multimediale: video, app, spot, podcast o altro formato di massimo 3 minuti
- Artistico: presentazione grafica o tavole illustrate, in formato digitale, contenente massimo 10 slide/immagini
- Letterario: testo di massimo 4 cartelle (8000 battute, spazi compresi).

Si ricorda che l'elaborato deve essere caricato in piattaforma come un unico file.zip o come un unico file .pdf di max 120 MB oppure indicato attraverso un link.

Articolo 5

(Modalità di partecipazione e termine di presentazione degli elaborati)

Per partecipare al Concorso gli interessati dovranno compilare la scheda tecnica allegata al presente bando (**Allegato A**) nella quale dovrà essere inserita una descrizione sintetica del lavoro svolto (max. 600 battute spazi compresi), i dati del docente referente della classe che ha redatto il lavoro e della Istituzione scolastica di appartenenza.

Gli elaborati - corredati dalla suddetta scheda compilata in ogni sua parte e firmata dal legale rappresentante dell'Istituto scolastico - dovranno essere presentati e trasmessi attraverso la piattaforma https://www.noisiamopari.it/site/it/mese-delle-stem/, **entro le ore 14:00 del 9 maggio 2025.**

Le candidature inoltrate con diverse modalità di trasmissione o inviate oltre la data indicata non potranno essere accolte.

Tutti gli elaborati e/o le opere realizzati per il Concorso resteranno a disposizione del Ministero che si riserva la possibilità di divulgarli o di riprodurne i contenuti, a propria cura, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori dei contributi inviati.

Articolo 6

(Commissione esaminatrice e criteri di valutazione)

Presso la Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica verrà costituita una Commissione che provvederà alla valutazione

dei lavori pervenuti e alla individuazione di massimo nove vincitori a livello nazionale, come esplicitato all'art. 7.

Per la valutazione degli elaborati, la Commissione esaminatrice terrà conto dei seguenti criteri:

- a. coerenza ed originalità dell'elaborato con il tema proposto;
- b. livello di accuratezza nella forma e nel contenuto proposto;
- c. qualità dell'elaborazione/presentazione;
- d. capacità di veicolare il messaggio in maniera efficace e innovativa.

Art. 7

(Premiazione)

Verranno premiati i progetti primi classificati in ognuna delle tre aree tematiche per ciascun grado di istruzione:

- tre per la scuola primaria (uno per ciascuna tipologia, art. 2);
- tre per la scuola secondaria di primo grado (uno per ciascuna tipologia, art. 2);
- tre per la scuola secondaria di secondo grado (uno per ciascuna tipologia, art. 2) per un totale massimo di nove premi.

Ciascun premio consisterà in un finanziamento pari ad € 3.000,00 (tremila/00) che dovrà essere utilizzato per organizzare iniziative di formazione e sensibilizzazione nelle istituzioni scolastiche vincitrici sui temi oggetto del presente bando.

Sarà cura di questa Direzione provvedere alla pubblicazione dell'elenco delle Istituzioni scolastiche vincitrici le quali potrebbero essere coinvolte in una cerimonia di premiazione di elevato livello istituzionale, oggetto di eventuali successive specifiche comunicazioni.

Art. 8

(Accettazione del regolamento)

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del decreto legislativo n. 101 del 2018.

Per ogni ulteriore informazione si invita a contattare la Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica – Ufficio II ai seguenti recapiti tel. 06.58492125/2126/2238 e-mail: dgsip.ufficio2@istruzione.it

Allegati

A -Scheda di partecipazione (**da inserire in piattaforma**);

B-C- schede con Liberatoria per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (**da non inviare ma conservare agli atti della scuola).**